

TECHNICKÝ LIST 03.17-CZE MALÍŘSKÉ BARVY

JUPOL Bio vápenná malířská barva

1. Popis, použití

JUPOL Bio vápenná malířská barva je vnitřní bílá malířská barva, vyrobená na základě hašeného vápna. Je určena především k dekorativní ochraně stěn a stropů v objektech architektonického dědictví, ale i v nových obytných a jiných stavbách, zejména v prostorech, kde je možnost vlhnutí zdiva v důsledku kondenzace (kuchyně, sklepy, spíže apod.), pokud u nátěru není požadována omyvatelnost neboli odolnost proti oděru za mokra. Vhodným podkladem jsou jemné vápenné a vápenocementové omítky, nepřiliš hrubé dekorativní vápenné a vápenocementové omítky a staré, dobře držící vápenné malby.

Barva se vyznačuje nízkým obsahem těkavých organických látek a neobsahuje těžké kovy. Z důvodu vysokého obsahu hašeného vápna je vhodná na stěnové a stropní povrchy, na nichž se z důvodu zvýšené vlhkosti vyskytují nejrozšířenější druhy plísní. Barva se snadno nanáší, neboť na rozdíl od klasického vápna ji lze aplikovat také malířským válečkem. Barevný film je vysoce paropropustný a odolný proti oděru za sucha (při otírání mokřým hadrem nebo houbou měkne a poškodí se).

2. Balení, barevné odstíny

plastová vědra 5 a 16 l:

- bílá (odstín1001)

3. Technické údaje

hustota (kg/dm ³)		~ 1,50	
obsah těkavých organických látek (VOC) g/l		< 3 požadavek EU VOC – kategorie A/a (od 01. 01. 2010): < 30	
doba schnutí – T = +20 °C, rel. vlhkost vzduchu = 65 % (hodin)		suchý na dotyk	4 – 6
		vhodný pro další úpravy	24
vlastnosti suchého barevného filmu	paropropustnost EN ISO 7783-2	koeficient μ (-)	< 120
		hodnota Sd (d = 150 μ m) (m)	< 0,02 třída I (vysoká paropropustnost)
přidržitost ke standardní vápenocementové omítce EN 24624 (MPa)		> 0,35	

Hlavní složky: hašené vápno, jemná kalcitová plniva, celulózové zahušťovadlo, voda.

Poznámka: deklarované vlastnosti a technické parametry barev jsou dosaženy po 30 dnech stárnutí barevného filmu.



4. Příprava podkladu

Podklad musí být pevný, suchý a čistý – bez uvolněných částic, prachu, zbytků bednicích olejů, mastnot a jiných nečistot.

Nové omítky a vyrovnávací hmoty necháme v normálních podmínkách ($T = +20\text{ °C}$, rel. vlhkost vzduchu = 65 %) schnout resp. vyžrávat nejméně 1 den na každý mm tloušťky. Z již nabarvených povrchů odstraníme všechny vodou snadno a rychle rozpustné nátěry a nástříky, olejové barvy, laky a emaily. Povrchy napadené plísními je nutno před malováním dezinfikovat.

Před prvním barvením je povinný základní nátěr. Doporučujeme barvu, ředěnou 30 % vody. Základní nátěr nanášíme malířským nebo zednickým štětcem, válečkem s dlouhým vlasem nebo stříkáním. S nanášením barvy můžeme za normálních podmínek ($T = +20\text{ °C}$, rel. vlhkost vzduchu = 65 %) začít 24 hodin po aplikaci základního nátěru.

Při obnovovacích nátěrech není základní nátěr obvykle potřebný.

Přibližná resp. průměrná spotřeba (závisí na savosti a hrubosti podkladu): JUPOL Bio vápenná malířská barva	90 – 110 ml/m ²
--	----------------------------

5. Příprava barvy

Barvu před použitím pouze důkladně promícháme, pokud je potřeba, můžeme ji na konzistenci, odpovídající dané technice a podmínkám nanášení, naředit vodou (max. 10 %). POZOR! Kryvost barvy se ředěním výrazně snižuje!

Tónování je možné pouze některými práškovými pigmenty, a to jen na jemné pastelové odstíny. Postup je náročný a laikům ho nedoporučujeme.

Barvu, kterou potřebujeme k natření ucelené plochy (nebo raději všech ploch, které natíráme na stejný odstín) egalizujeme (promícháme) v nádobě odpovídající velikosti. Pro velké plochy, kde takto není technicky možné připravit barvu ani na jeden nátěr, smícháme nejdříve v egalizační nádobě barvu z nejméně tří věder. Jakmile spotřebujeme jednu třetinu připravené barvy, do nádoby dolijeme další barvu a se zbývajícím materiálem v nádobě ji dobře promícháme, atd. Egalizace bílé barvy stejné výrobní šarže, kterou jsme neředili, není potřebná.

Jakékoli „úpravy“ barvy během natírání (přidávání tónovacích prostředků, ředění apod.) nejsou dovoleny. Množství barvy, potřebné na natření jednotlivých ploch, vypočteme nebo odhadneme z výměry těchto ploch a z údajů o průměrné spotřebě, pokud je potřeba, určíme spotřebu nanesením na dostatečně velkou testovací plochu.

6. Nanášení barvy

Barva se nanáší ve dvou až třech vrstvách s časovým odstupem 24 hodin ($T = +20\text{ °C}$, rel. vlhkost vzduchu = 65 %) malířským válečkem s dlouhým vlasem (délka vlasu 18 až 20 mm; lze použít přírodní nebo umělé vlákno resp. textilií z různých syntetických vláken – polyamid, dralon, vestan, nylon, perlon nebo polyester), malířským štětcem nebo stříkáním. Při nanášení válečkem používáme vhodnou odkapávací mřížku.

Každou ucelenou plochu barvíme souvisle a bez přerušení od jednoho okraje ke druhému. Povrchy nedostupné pro standardní váleček s dlouhým vlasem nebo stříkací pistoli (kouty, rohy, žlábků, úzké špalety, atd.) v každé vrstvě barvy natíráme předem a používáme k tomu vhodný štětec nebo daným podmínkám přizpůsobený menší váleček.

Natírání je možné pouze za vhodných mikroklimatických podmínek; teplota vzduchu a podkladu musí být v rozmezí +8 až +35°C, relativní vlhkost vzduchu nejvýše 80 %.

Přibližná resp. průměrná spotřeba při dvouvrstvém nanášení: JUPOL Bio vápenná malířská barva	180 – 210 ml/m ² , závisí na savosti a hrubosti podkladu
---	---

Nářadí ihned po použití důkladně omyjte vodou.

7. Pokyny pro bezpečné zacházení a ochrana zdraví při práci

Podrobnější pokyny týkající se zacházení s výrobkem, používání osobních ochranných prostředků, nakládání s odpady, čištění nástrojů, opatření první pomoci, varovné štítky, výstražné slova, komponenty, které určují nebezpečí, údaje o nebezpečnosti a pokyny pro bezpečné zacházení jsou uvedeny v bezpečnostním listu produktu JUB, který lze nalézt na webových stránkách nebo na vyžádání od výrobce nebo prodejce. Při použití produktu je nutné vzít v úvahu pokyny a předpisy pro malířské práce.



8. Údržba a obnova natřených povrchů

Vymalované povrchy nevyžadují žádnou zvláštní údržbu. Usazený prach a jiné volné nečistoty lze omést nebo vyluxovat.

Povrchy, z nichž není možné nečistoty uvedeným způsobem odstranit, opatříme renovačním nátěrem, který zahrnuje dvě vrstvy barvy, viz odstavec "Nanášení barvy". Základní nátěr při obnovovacích nátěrech obvykle není potřebný.

9. Skladování, přepravní podmínky a trvanlivost

Skladování a přeprava jsou možné při teplotě +5 °C až +25 °C, mimo dosah dětí; chraňte před přímým slunečním zářením, NESMÍ ZMRZNOUT!

Trvanlivost při skladování v originálně uzavřeném a nepoškozeném balení: nejméně 12 měsíců.

10. Kontrola kvality

Jakostní charakteristiky výrobku jsou dány interními výrobními specifikacemi a slovinskými, evropskými a jinými normami. Dosahování deklarované resp. předepsané úrovně kvality zajišťuje v JUBU řadu let zavedený systém řízení a kontroly stálosti kvality ISO 9001, který zahrnuje každodenní kontrolu ve vlastních laboratořích a občasnou kontrolu v Zavodu za gradbeništvo v Lublani, ve Fraunhofer IPA Institut ve Stuttgartu a jiných tuzemských a zahraničních nezávislých odborných zařízeních. Při výrobě produktu jsou přísně dodržovány slovinské a evropské normy z oblasti ochrany životního prostředí a bezpečnosti a ochrany zdraví při práci, což je doloženo certifikáty ISO 14001 a OHSAS 18001.

11. Ostatní informace

Návody v tomto technickém listu jsou sestaveny na základě našich zkušeností a s cílem, aby při použití výrobku byly dosaženy optimální výsledky. Veškeré charakteristiky (včetně případného tónování) platí pouze při použití kompletního systému JUB v souladu s technickým a bezpečnostním listem. Za škody, způsobené nesprávnou volbou výrobku, nesprávným používáním nebo z důvodu nekvalitního zpracování, nepřebíráme žádnou odpovědnost.

Tento technický list doplňuje a nahrazuje všechna předchozí vydání, výrobce si vyhrazuje právo možných pozdějších změn a doplňků.

Označení a datum vydání: TRC-93/19-čad-cze, 08. 10. 2019.

JUB a.s.

Masarykova 265
399 01 Milevsko
Česká republika

T: +420 382 521 187
F: +420 382 521 810
E: jub@jub.cz
I: www.jub.cz



Výrobce tohoto materiálu je držitelem certifikátů
ISO 9001:2008, ISO 14001:2004, OHSAS 18001:2007

